Аннотация к рабочей программе

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Изобразительное искусство |
| Класс | 5 класс |
| Количество часов | 34 недели – 34 часа |
| Составители | Б.М. Неменский.:Просвещение 2012г |
| Нормативные документы | - Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями на 18 мая 2015 года);- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».- Письмо Минобрнауки РФ от 19.04.2011г. №03-255 «О введении ФГОС ООО». - Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобренной решением федерального научно-методического объединения по общему образования .- Учебный план МБОУ Легостаевской СОШ №11 на 2016-2017 учебный год;- Федеральный компонент государственного образовательного стандарта основного общего образования (изобразительное искусство)- Положение МБОУ Легостаевской СОШ № 11 о рабочей программе педагога, реализующего Федеральные образовательные стандарты основного общего образования (ФГОС ООО) ;- Календарный учебный график МБОУ Легостаевской СОШ №11 на 2016-2017 учебный год;- Рабочие программа курса изобразительное искусство к УМК авторской программы Б.М. Неменского «Изобразительное искусство и художественный труд 1-9 кл.», Просвещение,2012г. |
| Цель курса | Целью изучения предмета «Изобразительное искусство» является развитие многогранной личности учащегося средствами художественного воспитания на основе деятельностного подхода и формирования визуально – пространственного мышления учащихся. |
| Структура курса | I.Древние корни народного искусства.II.Связь времён в народном искусстве.III.Декор – человек, общество, время.IV.Декоративное искусство в современном мире. |
| Формы контроля | Промежуточная аттестация |

Аннотация к рабочей программе

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Изобразительное искусство |
| Класс | 6 класс |
| Количество часов | 34 недели – 34 часа |
| Составители | Б.М. Неменский.:Просвещение 2012г |
| Нормативные документы | - Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями на 18 мая 2015 года);- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».- Письмо Минобрнауки РФ от 19.04.2011г. №03-255 «О введении ФГОС ООО». - Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобренной решением федерального научно-методического объединения по общему образования .- Учебный план МБОУ Легостаевской СОШ №11 на 2016-2017 учебный год;- Федеральный компонент государственного образовательного стандарта основного общего образования (изобразительное искусство)- Положение МБОУ Легостаевской СОШ № 11 о рабочей программе педагога, реализующего Федеральные образовательные стандарты основного общего образования (ФГОС ООО) ;- Календарный учебный график МБОУ Легостаевской СОШ №11 на 2016-2017 учебный год;- Рабочие программа курса изобразительное искусство к УМК авторской программы Б.М. Неменского «Изобразительное искусство и художественный труд 1-9 кл.», Просвещение,2012г. |
| Цель курса | Целью изучения предмета «Изобразительное искусство» является развитие многогранной личности учащегося средствами художественного воспитания на основе деятельностного подхода и формирования визуально – пространственного мышления учащихся. |
| Структура курса | I.Виды изобразительного искусства и основы образного языка.II.Мир наших вещей. Натюрморт.III.Вглядываясь в человека. Портрет.IV.Человек и пространство. Пейзаж. |
| Формы контроля |  |

Аннотация к рабочей программе

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Изобразительное искусство |
| Класс | 7 класс |
| Количество часов | 34 недели – 34 часа |
| Составители | Б.М. Неменский.:Просвещение 2012г |
| Нормативные документы | - Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями на 18 мая 2015 года);- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».- Письмо Минобрнауки РФ от 19.04.2011г. №03-255 «О введении ФГОС ООО». - Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобренной решением федерального научно-методического объединения по общему образования .- Учебный план МБОУ Легостаевской СОШ №11 на 2016-2017 учебный год;- Федеральный компонент государственного образовательного стандарта основного общего образования (изобразительное искусство)- Положение МБОУ Легостаевской СОШ № 11 о рабочей программе педагога, реализующего Федеральные образовательные стандарты основного общего образования (ФГОС ООО) ;- Календарный учебный график МБОУ Легостаевской СОШ №11 на 2016-2017 учебный год;- Рабочие программа курса изобразительное искусство к УМК « для 5-9 к |
| Цель курса | Целью художественного образования является:- Развитие художественно – творческих способностей учащихся;-Воспитание культуры восприятия произведений изобразительного искусства;- Овладение навыками художественной деятельности;- Формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству. |
| Структура курса | I.Изображение фигуры человека и образ человека.II.Поэзия повседневности.III.Великие темы.IV. Реальность жизни и художественный образ. |
| Формы контроля |  |

Аннотация к рабочей программе

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Изобразительное искусство |
| Класс | 8 класс |
| Количество часов | 34 недели – 34 часа |
| Составители | Б.М. Неменский.:Просвещение 2012г |
| Нормативные документы | - Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями на 18 мая 2015 года);- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».- Письмо Минобрнауки РФ от 19.04.2011г. №03-255 «О введении ФГОС ООО». - Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобренной решением федерального научно-методического объединения по общему образования .- Учебный план МБОУ Легостаевской СОШ №11 на 2016-2017 учебный год;- Федеральный компонент государственного образовательного стандарта основного общего образования (изобразительное искусство)- Положение МБОУ Легостаевской СОШ № 11 о рабочей программе педагога, реализующего Федеральные образовательные стандарты основного общего образования (ФГОС ООО) ;- Календарный учебный график МБОУ Легостаевской СОШ №11 на 2016-2017 учебный год;- Рабочие программа курса изобразительное искусство к УМК « для 5-9 к |
| Цель курса | Целью художественного образования является:- Развитие художественно – творческих способностей учащихся;-Воспитание культуры восприятия произведений изобразительного искусства;- Овладение навыками художественной деятельности;- Формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству. |
| Структура курса | I.Архитектура и дизайн – конструктивные искусства в ряду пространственных искусств.II.Художественный язык конструктивных искусств. В мире вещей и зданий.III.Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека.IV.Человек в зеркале дизайна и архитектуры. |
| Формы контроля |  |